

## **SEGRETI DELLA VISIONE**

### **La luce e gli strumenti ottici**

Il Museo Nazionale del Cinema e il Museo Regionale di Scienze Naturali propongono un percorso didattico comune finalizzato a comprendere i fenomeni ottici e i meccanismi della percezione visiva attraverso la sperimentazione diretta dei fenomeni luminosi e la costruzione di semplici dispositivi ottici.

#### **Il percorso è articolato:**

- Il primo incontro, della durata di due ore, si svolge presso il museo Regionale di Scienze Naturali di Torino. Gli allievi, partendo dall'esame di modelli, da misure optometriche e da semplici esperimenti sulla visione, comprendono la grande complessità anatomica e funzionale dell'occhio. Attraverso misure ricavano le leggi della riflessione e della rifrazione, esaminano le proprietà ottiche delle lenti convergenti ed esplorano la camera oscura nella sua forma e funzione.
- Il secondo incontro al Museo Nazionale del Cinema della durata di due ore inizia con la visita guidata alle collezioni dove si scoprono, nella sezione dedicata all'Ottica, i dispositivi messi a punto a partire dal '400 per scopi scientifici di intrattenimento. In laboratorio si sperimentano alcuni effetti ottici sorprendenti realizzati con l'utilizzo di lenti e specchi.

#### **Note informative:**

- Il percorso didattico è proposto solo nella giornata di venerdì
- Gli studenti devono avere con loro matita e gomma
- Verrà fornita una dispensa didattica per ogni allievo